



Управление
Культуры
города Батайска

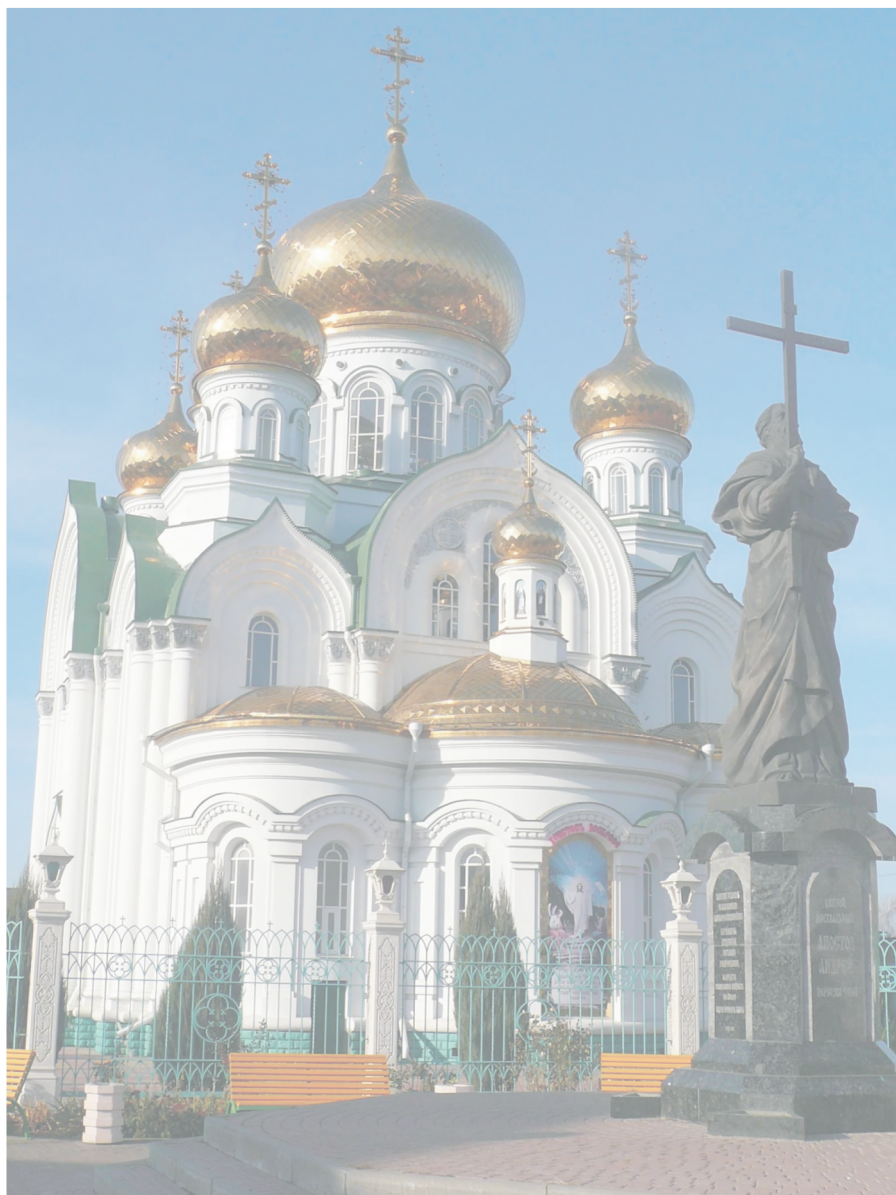
Сборник песен в Батайске



250

БАТАЙСК

Батайск
2020г.



Введение	5
Гимн Батайска. Шарапов М.Ф.	6
Это Батайск - начало России. Кайдашева И.А.	8
Батайск - ты родина моя! Кухарева В.В.	12
Город мой. Шалько А.Е.	14
Батайская весна. Архипова Л.И., Мартынова О.Л.	16
Вот мой дом. Орлова А.С.	18
Дивный город. Зиновьев П.А.	20
Песня о Батайске. Кобыляцкая Л.А.	22
Песня о Батайске. Лебедев Г.П.	24
Батайский вальс. Новожилова В. Г.	26
Праздник для всех. Черепанцева Е.Г.	28
Эстафета. Бородина М.И.	30



Дорогие друзья!

В 2019 году наш любимый город Батайск праздновал свой 250-летний юбилей.

История Батайска непосредственно связана с его жителями. Жители нашего города очень талантливые и творческие. Именно поэтому в рамках юбилея города Управлением культуры города Батайска был организован и проведен городской конкурс на лучшую песню о Батайске «Мой любимый город!»).

Конкурс проводился с целью объединения творческих сил для создания музыкальных произведений о городе, его людях, традициях. Задачами конкурса являлось выявление новых одаренных авторов и композиторов, воспитание чувства патриотизма и уважительного отношения к родному городу, его культурным, историческим и трудовым традициям через мир искусства, через песню. В конкурсе принимали участие все желающие жители нашего города, независимо от возраста и образования. Работы участников представлены в данном сборнике.

Победителями конкурса на лучшую песню о Батайске стали:

- Гран-при** – Шарапов Михаил Федорович
- I место** – Кайдашева Ирина Александровна
- II место** – Кухарева Виктория Владимировна
- III место** – Шалько Анастасия Евгеньевна

Надеемся, что все песни из этого сборника станут любимыми и узнаваемыми не только батайчанами, но и гостями нашего города.

А.В. Гетьманская
Начальник Управления культуры города Батайска



ШАРАПОВ Михаил Федорович «Гимн Батайска»

Родился 8 марта 1962 года в Украине в Винницкой области в семье музыкантов. Отец преподаватель аккордеона мать играла на баяне. Когда ему было 4 года, родители поняли, что у ребенка абсолютный слух. Слушая, как отец играет на аккордеоне, он подходил к роялю и на слух повторял услышанные мелодии. Начальное музыкальное образование дали ему родители.

Впоследствии в г.Свердловске /Екатеринбург/ его приняли в музыкальную школу для одаренных детей при Свердловской Государственной консерватории.

Затем обучение в Туркменском Государственном музыкальном училище и Туркменском Государственном педагогическом институте искусств по классу фортепиано.

Свою профессиональную деятельность Михаил Федорович начал концертмейстером на кафедре вокала в Туркменском Государственном институте искусств, в классе народной артистки СССР Майи Шахбердыевой и концертмейстером в Туркменском государственном театре оперы и балета.

В 1997 году переехал в Ростовскую область где в городе Цимлянске работал преподавателем фортепиано, концертмейстером и музыкальным руководителем детского театра эстрадной песни «Аллегор».

С 2004 года Шарапов Михаил Федорович житель города Батайска. Работает преподавателем синтезатора и концертмейстером в детской музыкальной школе №3. Он преподаватель высшей категории, его ученики многократно становились лауреатами и дипломантами региональных и международных конкурсов исполнительского мастерства.

Свою композиторскую деятельность Михаил Федорович начал еще в детстве. Его пьесы были изданы в сборнике юных композиторов в тогда еще социалистической Болгарии.

За период своей творческой деятельности он написал много пьес для фортепиано и синтезатора, музыку к музыкальным сказкам и спектаклям. Но основное направление его творчества - это конечно же песни. Михаил Федорович автор музыки к песням разных жанров. В творческом союзе со своей дочерью Аленой Шараповой написано более 50-ти песен. Она является автором стихов и исполнительницей этих песен. Эти песни имеют большую популярность и включены во многие аудиосборники песен Российской эстрады и в плейлисты многих радиостанций.

Много песен написано композитором для детей. Многие из них вошли в сборники изданные Ростовским издательством «Феникс» под названием «Музыка для карапузиков» и «Песенная страна», которые он написал в творческом союзе со своей супругой Ольгой Михайловной Шараповой. К изданию готовится новый авторский сборник обучения игре на синтезаторе «Синтезатор – малышам».

Михаил Федорович как преподаватель, исполнитель и композитор участвует в конкурсах и фестивалях. Является лауреатом и дипломантом многих из них. Одна из последних побед – песня «ГИМН БАТАЙСКА» муз. Михаила Шарапова сл. Алены Шараповой заняла 1-ое место в конкурсе на лучшую песню к 250-летию Батайска.

Гимн Батайска

Сл. А. Шараповой

Муз. М. Шарапова

Swing (♩ = ♩)

Soprano Там где гу-ля-ют вет-ра, где встре-ча-ют-ся сто до-рог, сто-ит Ба-
 4 тайск-любимый город. Мне знаком каждый сквер, каждый дом стук колес дальних поездов, и для ме-
 8 ня ты очень дорог. Ба- тайск, мой любимый, сердцу родной навсегда. Слава великой России - это
 12 малые города. Ба- малые города. ма-лы-е го-ро-да.

Там, где гуляют ветра,
 Где встречаются сто дорог,
 Стоит Батайск - любимый город.
 Мне знаком каждый сквер, каждый дом,
 Стук колес дальних поездов,
 И для меня ты очень дорог.

Здесь есть герои свои,
 Что прославили город наш,
 И подвиг их в веках отныне.
 Мы стоим у святого огня,
 Вспоминаем их имена,
 Пусть память сердца не остынет.

Припев: Батайск, мой любимый,
 Сердцу родной навсегда.
 Слава великой России -
 Это малый города.

Припев:

Как я люблю городок,
 Где за каждой калиткой сад
 Среди уютных, тихих улиц.
 А вдали новостроек огни -
 Город строится и растет,
 И стрелы кранов вверх взметнулись.

Вдаль улетают года.
 В те места возвращаюсь вновь,
 Где мы выросли и любили.
 Город мой, ты для нас сохранил
 Малой Родины островок,
 Все, чем мы с детства дорожили.

Припев:

Припев:



КАЙДАШЕВА Ирина Александровна «Это Батайск - начало России»

«Говорить о себе- трудная вещь, такая же. Как и создавать собственный автопортрет. Попробовать стоит...»

Моя жизнь наполнена глазами разных лиц и историй.

Родилась 24 февраля в городе Батайске, где проживаю и по настоящее время. У меня очень много образований из них два высших. Говорю на двух языках: английском и турецком. Я всегда говорю, что «Я сама себе следователь, сама себе режиссёр». Ощущается и эстрадное-джазовое образование Ростовского колледжа искусств, режиссёрские способности Санкт-Петербургского Университета культуры, и Юридический факультет РИНХА. Да, да именно мама мечтала всегда видеть меня прокурором. Но отработав недолгое время в области судебного производства, пение и актёрское искусство превалярировало надо мной, я продолжила творческий путь на «Дон-Тр».

Образования:

Высшее образование. Санкт-Петербургский Университет Культуры (очная форма обучения) г.Санкт-Петербург, 1999г. Квалификация по диплому: «Постановщик культурно-досуговых программ. Специальность «Социально-культурная деятельность»

Высшее образование. Ростовский Экономический Университет, г.Ростов-на-Дону в 2003г. Квалификация юрист, специальность «Юриспруденция»

Средне специальное образование. Ростовское училище искусств в 1994 г., по специальности: «Инструменты эстрадного оркестра» (ВОКАЛ), квалификация по диплому: артист оркестра, руководитель самодеятельного эстрадного оркестра, преподаватель музыкальной школы.

Имеет множество наград и дипломов. Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов. Ей было посвящено множество телевизионных программ на Ростовском телевидении, а также программы с её участием в г. Москве, Таллинне, большое количество статей в газетах местных, областных, Российских («По жизни с песней и в сапогах ...») - называлась одна из статей обо мне не просто:

5 лет - была солисткой Краснознамённого Северокавказского Ансамбля Песни и пляски СКВО. На её творческом пути много гастрольных поездок: Москва, Краснодар, Волгоград, Астрахань, Самара, Петербург и конечно же горячие точки – Чеченская Республика - Ханкала, Моздок, Грозный. Поёт песни на различных языках: японском, английском, итальянском, турецком, арабском и других. Автор и исполнитель своих песен.

Несколько лет была телеведущей: Международного телевизионного конкурса "Южный Федеральный на СД" – сейчас «Донская волна им.М.Баланова. А также неоднократно была членом жюри данного конкурса Неоднократно награждена Благодарственными письмами и Дипломами Лауреата Международного телевизионного конкурса «ЮФО на СД» за поддержку, большой вклад, участие в организации и проведении конкурса.

Очень часто отдаёт почтение и всегда приглашена на знаменитый **фестиваль «Шолоховская весна» (ст. Вешки)**. И награждена Благодарственными письмами оргкомитета фестиваля «Шолоховская Весна» Областного Дома Народного Творчества

Московский фестиваль "Я вхожу в мир искусств"- оставил незгладимое впечатление, поощрением которого была путёвка в АНАПУ, а также:

- Министерство образования. Диплом Лауреата Всероссийского центра художественного творчества Министерства образования РФ г.Москва

- Министерство образования. Благодарность Всероссийского центра художественного творчества г.Москва

- Министерство образования. Диплом победителя солистов эстрадного направления и путёвкой на 1 месяц в г. Анапу Всероссийского центра художественного творчества г.Москва.

Телевизионный Фестиваль юмора и эстрадного искусства "Ялта-Москва-Транзит-Ростов-на-Дону" с прекрасными артистами Н.Бандуриным и А.Аркиным (еще живым), Кроликами - В.Моисеенко и В.Данилец, моими большими друзьями Пономаренко и др. артистами.

- Дипломами победителя Всероссийского фестиваля юмора и эстрадного искусства «Ялта-Москва» в номинациях вокальный и оригинальный жанры.

За большую, плодотворную работу в области музыкального просветительства, организационно-творческое сотрудничество с Музыкальным обществом Ростовской области, за пропаганду музыкальной культуры Дона присвоено звание – **«Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества» (2008г.)**. Также имею звание Лауреата Международных и Всероссийских конкурсов, награждена:

- Благодарственными письмами Министра Здравоохранения Ростовской области Быковской Т.Ю.

- Благодарственным письмом Начальника Ростовского Юридического Института В.Ю. Верещагина, за повышение роли искусства в духовно-нравственном и патриотическом воспитании личного состава института. 2008 г.

Фестиваль бардовской песни в Архызе за что была поощрена:

- Благодарственным письмом Мэра г. Архыза в 2005г и памятным подарком (золотым кулоном) - за первое место в фестивале бардовской песни и представление республики Карачаево-Черкессия на данном фестивале.


За поддержку, участие, организацию и проведение конкурса, а также высокий уровень подготовки учащихся за вклад в развитие молодёжной культуры неоднократно награждена Благодарственными письмами Оргкомитета Всероссийских фестивалей-конкурсов «Шаг Вперёд», («Южная Олимпиада Искусств»).

За большой ежегодный вклад, организацию и проведение благотворительных праздников («Высокий берег - Берег детства»), для детей сирот и детей-инвалидов, детей с отсталыми возможностями в развитии, детей детских домов Награждена благодарностями данных мероприятий.

Награждена Благодарственными письмами МБОУ ДОД ДМШ №3 за под-готовку и успешное выступление учащихся, организацию и проведение фестивалей конкурсов «Серебряные голоса», «Русские Узоры», «Торопись творить добро» и многих других.

С 2008г. – по настоящее время - преподаватель МБУ ДО ДМШ №3 г.Батайска.

Состоит во Всероссийском Авторском обществе. Песни собственного сочинения звучат на радиоволнах и в телевизионных эфирах.



В 2019 г. На конкурс песен о Батайске была представлена, написанная мною песня **«Это Батайск - начало России»**, которая получила **Грант Мэра города и 1 место.**

Я люблю природу, всю её уютность и цветные краски, и пение птиц, я люблю свой город, я люблю свою семью. Люблю мамину, полную щедрости улыбку, ощущаю и чувствую всегда её материнскую поддержку. Моя путеводная и золотая звезда была и остаётся - моя родная мамуля!

Я люблю свое общество, хоть часто нахожусь в изобилии. Добрая в душе, внимательная к людям и рассеяна к себе, мнительна и эмоциональна, равнодушна и любима, категорична и самокритична к себе, стеснительна и мрачна, улыбчивая и мечтательная, солнечная и прекрасная душой, надежная и капризная, наивная и убедительная, сентиментальная и буйная, твердая и ранимая, свободна как ветер и в тоже время закована в цепи чужих убеждений.

Это Батайск - начало России

Муз. и сл. И. Кайдашевой

Музыкальная партитура песни «Это Батайск - начало России». Партитура включает ноты, текст песни и аккорды. Текст песни:

По-добно вулкану вихрю вор-вется в дома, зазвучит и воздухом свежим задышит
 юж-ный ко-ло-рит. Вол-но-юнак-ро-ет стремительно, ароматом пья-ня-ше ма-нит. Все
 э-то-Ба-тайск вол-ни-тель-но, волнительно зву-чит. Пусть э-тот весь безумный мир взор-
 вет-ся от вос-тор-га. И в сердце ты-сячи сердец про-никнет доброты ба-тайской - сто-лица юга,
 и я здесь на-дол-го. И на-че прос-то не мо-гу ни-как. Кра-
 здесь ты все увидишь, Здесь южный говор В каждом здесь
 почувствуешь сразу. и темперамент, юга России фундамент.
 Гордо, красиво Это - Батайск! Круто, и это
 реет наш флаг. Гордись, шире шаг! наша стихия.
 Это Батайск- Припев:
 начало России!

Подобно вулкану и вихрю
 Ворвется в дома, зазвучит
 И воздухом свежим задышит
 Южный колорит.
 Волною накроет стремительно,
 Ароматом пьяняще манит.
 Все это - Батайск волнительно,
 Волнительно звучит.

Припев: Пусть этот весь безумный мир
 Взрвется от восторга.
 И в сердце тысячи сердец
 Проникнет доброта.
 Батайск мой - столица юга, (моя семья)
 И я здесь надолго.
 Иначе просто не могу никак.
 (Живу я здесь вот просто, как - то так.)

Красиво, волшебю и сказочно
 Россию собой озарит
 Любимый мой город загадочный.
 Какой над Доном вид!
 В зелень красиво одетый,
 Мирно оживлен
 Батайск на нашей планете -
 Один на миллион. (Припев:)

Рэп: Наш славный город - ворота Кавказа.
 Здесь ты все увидишь, почувствуешь сразу.
 Здесь южный говор и темперамент,
 В каждом здесь юга России фундамент.
 Гордо, красиво реет наш флаг.
 Это - Батайск! Гордись, шире шаг!
 Круто, и это наша стихия.
 Это Батайск - начало России! (Припев:)



КУХАРЕВА Виктория Владимировна
«Батайск - ты родина моя!»

Родилась в Батайске. С раннего детства занималась музыкой. Закончила Детскую музыкальную школу № 1 по классу фортепиано и поступила в Ростовское училище искусств. Затем были годы учёбы в Ростовском государственном университете и в Санкт-Петербургском университете культуры и искусств. Работала в Детской школе искусств преподавателем теоретических дисциплин и в Прогимназии № 63 музыкальным руководителем.

Я четко всегда понимала, что мне нравится делиться опытом, знаниями, творческими идеями со своими учениками и получать удовольствие от проделанной работы, от репетиций, концертов, от музыкальных спектаклей.

С 2009 года работаю в Детской музыкальной школе № 1 заместителем директора по учебной части. Постепенно обрела новые профессиональные навыки. Но где бы я не работала, всегда есть понимание, что ученик смотрит на тебя и ждет новых, удивительных впечатлений и примера.

2019 год был очень богат на творческие мероприятия в нашем городе, посвящённые 250-летию Батайска. Мы с коллегами с большим удовольствием приняла участие в конкурсе на лучшую песню о Батайске. Стихи Анжи Меликовой вдохновили меня на создании песни «Батайск – ты Родина моя!»

Батайск - ты родина моя!

Сл. Анжи Меликовой

Муз. В. Кухаревой

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the notes. The score includes a chorus marked 'Припев' and a final line of music.

Там где всег-да ца-рит у-ют, где пах-нет свежестью цве-тов. Где
лю- бят, помнят и ждут, и каждый вновь любить готов! Э-то не рай, э-то не
сон, в жиз-ни мо-ей ку-со-чек счастья. Го-род Ба-тайск зовется он, с ним не смо-гу я рас-про-
щать- ся!

Там, где всегда царит уют,
Где пахнет свежестью цветов.
Где любят, помнят и ждут,
И каждый вновь любить готов!

Припев: Это не рай, это не сон,
В жизни моей кусочек счастья.
Город Батайск зовется он,
С ним не смогу я распрощаться!

Где счастье льется водопадом,
Где смех людей дороже злат.
Где понимают только взглядом,
И счастлив каждый: стар и млад.

(Припев)

Единым будет на века,
Цвести везде и отовсюду!
Батайск - ты Родина моя!
Поверь, тебя я не забуду.

(Припев)



ШАЛЬКО Анастасия Евгеньевна **«Город мой»**

Шалько Анастасия Евгеньевна, родилась 6 декабря 1979 года в городе Шевченко КазССР (ныне город Актау, Республика Казахстан). В 2001 году с отличием окончила Государственный Мангистауский гуманитарный колледж по специальности музыкальное образование, а в 2004 году получила высшее образование по специальности педагогика и методика начального обучения. По окончании обучения в своем родном городе, стала работать преподавателем вокала в детской студии «Радуга» при Дворце Культуры им.Абая.

С 2010 года работает музыкальным руководителем в МБ ДОУ №16 «Теремок» г. Батайска.

К своей работе Анастасия Евгеньевна Шалько подходит творчески, что отмечено грамотами начальника Управления образования Л.И. Берлим, благодарственным письмом от Министерства общего и профессионального образования Ростовской области.

Свой опыт работы и профессиональные качества Анастасия презентует, участвуя в конкурсах. В 2014 году она становится победителем (Диплом III степени) городского конкурса «Воспитатель года», а в 2015 пробует свои силы на областном конкурсе «Учитель года Дона».

С 2014 г. детская хоровая студия "Нежный возраст" под её руководством занимает призовые места в городском вокальном конкурсе "Хрустальный колокольчик"

Впервые в 2019 г. участвуя в конкурсе авторской песни «Мой любимый город» в 2019 году, Анастасия становится обладателем номинации «Самая душевная песня» и занимает 3 место.

Город мой

Муз и сл. А Шалько

У каж-до-го в ми-ре есть свой уголок: дом и та-ки-е род- ны-е ли-ца,
5 Сколь-ко бы ни бы-ло в жизни дорог, серд-це мо-е лишь к те-бе стремит-ся! Легкость, прохлада и
10 све-жесть тво-их ал-лей, стать и мо-гуще-ство стройных каштанов и
15 то- по- лей. Солнечным све-том вокруг все со-грето - э-то Ба-тайск род-
20 ной, го-род лю-би-мый, го- род мой.

У каждого в мире есть свой уголок:
Дом и такие родные лица,
Сколько бы ни было в жизни дорог,
Сердце мое лишь к тебе стремится!

Припев: Легкость, прохлада и свежесть твоих аллей,
Стать и могущество стройных каштанов и тополей.
Солнечным светом
Вокруг все согрето
Это Батайск родной,
Город любимый, город мой.

Открытой душою встречаешь гостей,
Разливами звона в церквях и храмах,
Ярким убранством своих площадей,
Улыбками жителей - лучших самых!

(Припев)

Пусть мирным всегда будет твой небосвод,
И птиц голоса никогда не смолкают,
Гордится твоей красотой народ,
В веках пусть Батайск люди прославляют!

(Припев)



АРХИПОВА Людмила Ивановна
МАРТЫНОВА Ольга Леонидовна

«Батайская весна»

Людмила Ивановна Архипова родилась на Урале. Окончила Ростовское училище искусств и РГЭУ РИНХ (2008г.) факультет лингвистики и журналистики. Живёт в хуторе Большой Лог Аксайского района. Работает преподавателем в Детской школе искусств города Аксая.

Ольга Леонидовна Мартынова - коренная батайчанка. Окончила Азовское педагогическое училище (1990г.), Таганрогский педагогический институт по специальности филология (2003г.), Ростовский колледж искусств (2014г.). Работает

музыкальным руководителем в МБ ДООУ №26 «Золотая рыбка».

Песня «Батайская весна» была написана в соавторстве за год до начала конкурса, потому что Батайску есть чем гордиться и есть что воспевать. Основным лейтмотивом стал припев, в котором в поэтической форме напоминает, что Батайск — город, где была лётная школа, которая дала стране 105 героев Советского Союза. Память о школе — народное достояние, на котором базируется припев, и призывает: «Сыновья, взлетайте в науке, в спорте, в бизнесе! Умножайте славу России!» Батайск освящён светом Православия. Храм Святой Троицы является лучшим архитектурным сооружением Юга России! Воспеваются в песне край Донской и его непобедимый народ. В наше непростое время эта песня вторит изречению святого Иоанна Кронштадского «Русский народ, ты забыл, что ты — РУССКИЙ!»

Батайская весна

Муз и сл. Л. Архиновой и О. Мартыновой

Не спеша, с движением

Сог- ре- етсолн-це край родной своим теп-лом, в Ба-тайск вес-на о-пять пришла,мой светлый

дом! И край донской расцвел опять,и Божьямилость-благодать коснулась всех своим крылом! Как хо-ро-

шо,у-ют-ноздесь,спокойно в нем:ре-чуща-ка Койсуги великий Тихий Дон! А ве-ко-ва-ястепь молчит,немало

14 Припев: тайн о-на хра-нит,и толькослы-шен колокольный звон! Ба-тайс-ка-я вес-на при-хо-дитгол заго-дом.Для

19 счастья нам дана, да-на о-на для взле-та!Отсюда сыновья в прос-тор небес взлетают и славу на века Рос-

24 си- и ум- но- жа- ют!

Согреет солнце край родной своим теплом,
 В Батайск весна опять пришла, в мой светлый дом!
 И край донской расцвел опять, и Божья милость - благодать
 Коснулась всех своим крылом!
 Как хорошо, уютно здесь, спокойно в нем:
 Речушка Койсуг и великий Тихий Дон!
 А вековая степь молчит, немало тайн она хранит,
 И только слышен колокольный звон!

Припев: Батайская весна приходит год за годом.
 Для счастья нам дана, дана она для взлета!
 Отсюда сыновья в простор небес взлетают
 И славу на века России умножают!

Твоя история, величие, красота
 Оберегалась здесь, как святость, на века.
 Народ твой подвиг совершал, тебя, мой город, защищал,
 Чтоб вновь и вновь ты процветал!
 У храма Троицы святой встречай гостей,
 Уху донскую им и чарочку налей!
 Обычай песен наш таков: о вечной славе казаков
 И о земле, что нет родней!

(Припев)



ОРЛОВА Анна Сергеевна
«Вот мой дом»

Родилась в 1998 году в военном городке в Сибири. Родители творческие люди. Отец - гитарист, мама - хореограф. С детства прививали любовь к хорошей музыке. Когда исполнилось 18, начала сама заниматься созданием битов.

Переехав в Батайск продолжает писать современную музыку, снимать клипы и выступать на городской сцене.

В настоящее время является студенткой Ростовского государственного строительного университета.

Вот мой дом

Муз. и сл. А. Орловой

Ба-тайск, милый Ба-тайск! Я и-ду и проходим улыбаюсь. На улицах вижу так много знакомых-своих друзей, учителей-в школах. В парке отмечают праздник, близкие рядом, и вот мое счастье- в саду уловимый запах из детства ябло-ня, что посадил мой отец. С высоты видно-идут поезда. Где б ни бывала, хочу назад, хочу домой; с Севера до Наливной, с Койсу-га до Горodka - по-кой. Ма-ма, где ты, па-па, ветром занесло меня, в городе бываю редко. Такси, стой, поеду с тобой, так-сильно хочу домой. Вот мой дом, го-род род-ной. Мой рай-он - всегда буду тут молодой. Вот мой дом, вот мой дом, город родной, город родной. Мой рай-он, мой рай-он - всегда буду тут молодой.

Батайск, милый Батайск!
Я иду и проходим улыбаюсь.
На улицах вижу так много знакомых,
Своих друзей, учителей - в школах.
В парке отмечают праздник,
Близкие рядом, и вот мое счастье -
В саду уловимый запах из детства:
Яблоня, что посадил мой отец.

С высоты видно - идут поезда.
Где б ни бывала, хочу назад,
Хочу домой, с Севера до Наливной,
С Койсуга до Горodka - покой.

Мама, где ты?
Папа, ветром занесло меня,
В городе бываю редко.
Такси, стой,
Поеду с тобой,
Так сильно хочу домой.

Юг - рай, тепло мне дай.
Милый, добрый, ты мой, Батайск,
Кайф, кайф, кайф, кайф,
Урбан, расцветай!

Я хочу, чтоб ты был счастлив!
Не важно - кто власть, привнесу свои краски,
Тихо спою колыбель по ночам,
Тихо вдали по тебе скучаю.

В городе (в моем городе)
Мне тепло (мне тепло).
Тут мой рай (тут мой рай)!
Россия начинается с городов, как Батайск!

Припев:

Припев: Вот мой дом,
Город родной.
Мой район -
Всегда буду тут молодой.



ЗИНОВЬЕВ Петр Архипович **«Дивный город»**

Родился в июле 1943года, в с. Новозаведенное, Георгиевского р-на, Ставропольского края, в большой крестьянской семье. Отец, Архип Максимович – участник ВОВ. Освобождал также г. Батайск, Ростов-на-Дону. В Польше был тяжело ранен, и инвалидом возвратился домой. Мама, Анна Максимовна (Осипова) – мать-героиня, которая воспитала семерых детей. Она и четверо её детей – труженики тыла.

С детства, мне мама привела любовь к поэзии, прозе, к людям, к природе. Позже, уже юношей, меня поразила своей красотой девушка, которая вдохновила меня к написанию стихотворения. Позже, были выпущены семьёй два сборника стихов и 4-и книги прозы. Сейчас готовлю материал к 75-ию, общий сборник – Воспоминания Ветеранов.

Дивный город

Сл. П. Зиновьева

Муз. В. Тропина

Музыкальный фрагмент в нотной записи с гармоническим сопровождением. Ключевая подпись: Dm, A7, G7, Dm, A7, D7, Gm, Cm, D7, Gm, A7, B, Cm, D7, Gm, Dm, Gm, A7. Метр: 4/4. Темп: умеренно. Стиль: народно-авторский.

Ос-но-ва-ли пред-ки го-род слав-ный у ворот Кав-ка-за на ве-ка.
От господс окраиннаших даль-них, при-ходили вольныесю-да. Всег-да гор-дим-ся мы судь-
бо-ю, здесь го-ды ю-нос-ти прош-ли. Но как при-ят-но жить с то-бо-ю и
знать, что молодеешь ты, но как при-ят-но жить с то-бо-ю и знать, что молодеешь
ты.

Основали предки город славный
У ворот Кавказа на века.
От господ, с окраин наших дальних,
Приходили вольные сюда.

Как приятен жителям и сладок,
Свежий абрикосовый дурман,
Он уносит нас в долину сказок,
Сквозь молочный утренний туман.
(Припев)

Припев: Всегда гордимся мы судьбою,
Здесь годы юности прошли.
Но как приятно жить с тобою
И знать, что молодеешь ты.

Часто видим чудные закаты,
Милый парк и дивные мосты,
И коней донских на перекатах
На просторе любящей Страны.

В наши дни мы строим стадионы
И возводим храмы, и дома.
И живут в Батайске чемпионы,
Прославляя южные края.
(Припев)

Припев: Всею жизнь мы ходим той тропею,
Где годы юности прошли.
Но как приятно жить с тобою
И знать, что молодеешь ты.
И нам приятно быть с тобою
И знать, что молодеешь ты.



КОБЫЛЯЦКАЯ Лариса Анатольевна **«Песня о Батайске»**

Я, Кобыляцкая Лариса Анатольевна, родилась в г. Батайске в 1971 году. Окончила среднюю общеобразовательную школу № 2 и Детскую музыкальную школу № 1 по классу «фортепиано». Затем получила специальность преподавателя и концертмейстера в Ростовском училище искусств (РУИ), позже получила высшее образование в Санкт-Петербургской академии культуры.

Работаю в ДМШ № 1 преподавателем по классу «фортепиано» и концертмейстером. Учащиеся моего класса неоднократно становились лауреатами всероссийских, международных, областных и городских конкурсов. Принимала участие в концерте педагогов Ростовской области в филармонии г.Ростова – на – Дону. Являюсь лауреатом международных конкурсов. Учащиеся класса выступали с оркестром русских народных инструментов «Дон».

В качестве концертмейстера принимаю участие в различных конкурсах с учащимися народного, струнного и вокального отделов. Дважды получала грамоту на конкурсах «Лучший концертмейстер».

В 2018 году издательство «Феникс» г. Ростова – на – Дону выпустило мой сборник обработок для фортепианных ансамблей «Веселое настроение».

Являюсь заслуженным деятелем Всероссийского музыкального общества.

Песня о Батайске

Сл. Г. Лебедева

Муз. Л. Кобыляцкой

Нежно

Же-лез-на-я до-ро-га, донс-ка-я сто-ро-на, кав-казс-ки-е во-
ро-та, под крыль-я-ми ор-ла. На юг и-ли на се-вер, вам их не ми-но-
вать, ло-ко-мотив Ба-тайс-ка вас бу-дет про-во-жать! Ба-тайск - а-
ка-ци-яв окно,вес-ной здесь воз-дух, как ви-но, Ба-тайск- на ле-вом бе-ре-гу- на-
ве-ки в сердс-еберегу! Ба-тайск- а-ка-цияв окно,вес-ной здесь воз-дух, как ви-но, Ба-
тайск- на ле-вом бере-гу- на- ве-ки в сердс-ебере-гу!

Музыкальная партитура в нотном формате. Ключ: G (одна октава выше). Метр: 6/8. Темп: Нежно. Аккорды: Em, Am, H, D, G, C, E7. Препетив: Am.

Железная дорога, донская сторона.
Кавказские ворота, под крыльями орла.
На юг или на север, вам их не миновать,
Локомотив Батайска вас будет провожать!

Припев: Батайск - акация в окно,
Весной здесь воздух, как вино,
Батайск - на левом берегу -
Навеки в сердце берегу! (2 раза)

Стальные рельсы - струны поют нам о любви,
От Сочи до Ростова дороги пролегли.
Предгорья и остроги, Кубань, Горячий Ключ
Нам в полночь освещает локомотива луч.

(Припев)

Над городом зеленым луч солнца золотой.
Зеленым светофором открыт нам путь домой.
Тенистые аллеи, цветущий абрикос,
Состав проходящих веселый стук колес.

(Припев)



ЛЕБЕДЕВ Геннадий Павлович «Песня о Батайске»

Я, Лебедев Геннадий Павлович, родился 17.02.1947 г.

В Батайске живу с 1957 года. Образование – высшее (Закончил ДГТУ), специальность инженер-механик (Станки и инструмент). Автор 10-ти изобретений. С использованием этих изобретений выпускались машины на заводах Красный Аксай и в УЧ398/15, Ростовводпром, Донстальканат. Награждён за разработки Бронзовой Медалью ВДНХ. Работал на должностях нач. цеха, нач. технического отдела, главного инженера. Ветеран труда, пенсионер. Будучи на пенсии работал в

организациях Связь-Безопасность и Росгвардия.

Общий стаж работы – 52 года.

Стихами начал заниматься давно: более 30 лет назад. Довольно часто мои стихи печатались в газете «ВПЕРЁД» г. Батайска.

Летом 2010 года редакция городской газеты и руководитель литературной группы «Время Батайска» Галина Ульшина провели конкурс на лучшее стихотворение о нашем городе. Моё стихотворение «Ода РДВСу» в этом конкурсе признано победившим. В сборниках стихов печатались также стихотворения «Наш Батайск», «К 100-летию Октября», «Мост через Дон», «Я - Русский» и другие. В настоящее время мои стихи можно прочесть в интернете (Стихи. РУ Геннадий Павлович). На мои стихи написаны и исполняются по радио Батайска 2 песни о Батайске. Одна из них в авторском исполнении. Есть ещё несколько менее известных песен.

Кроме стихов, в свободное время, играю на музыкальных инструментах: гитара, кларнет. Изучаю иностранный язык – немецкий.

Женат. Стаж супружеской жизни также 52 года. Дочь, внук и внучка.

Песня о Батайске

Муз. и сл. Г. Лебедева

Да, наш Ба-тайск размером невелик! Но есть свой стиль, свой облик, чем отмечен? Де-по и
стан-ци-ей своей он знаменит, и а-ви-а-ци-и ко-кар-дой он у-вен-чан! Са-ды у ти-хих, скромных угол-
ков, на Кирова и Северном-высотки! Раз-но-об-ра-зен го-род мастеров-Батайск, а
девушки в Батайске все красотки! Разнообразен город мастеров- Батайск, а девушки в Батайске все кра-
сот- ки!

Да, наш Батайск размером невелик!
Но есть свой стиль, свой облик,
Чем отмечен!
Депо и станцией своей он знаменит,
И авиации кокардой он увенчан!

Мост через Дон; ворота на Кавказ;
Стучат колесами составы за порогом ...
Ростова и Азова младший брат - Батайск -
На юг страны железная дорога!

Припев:

Припев: Сады у тихих, скромных уголков,
На Кирова и Северном - высотки!
Разнообразен город мастеров - Батайск,
А девушки в Батайске - все красотки!

Внимателен, подтянут, деловит,
Трудолюбив; во всем всегда порядок ...
Широких улиц тетива звенит,
А во дворах растут шеренги грядок ...

Припев:



НОВОЖИЛОВА
Валентина Геннадьевна
«Батайский вальс»

Новожилова Валентина Геннадьевна родилась 24 апреля 1964 года в Челябинской области в семье служащих, но уже в 1967-м семья переехала в Батайск, откуда родом отец и все родственники по отцовской линии.

Началась моя трудовая деятельность в 1980 году. Ещё учась в школе, стала подрабатывать в детском саду музыкальным руководителем, окончив до этого в 1979 году музыкальную школу №1 г.Батайска. В 1981 году поступила в Адыгейский госпединститут на музыкально-педагогический факультет, училась и работала там же на факультете концертмейстером, окончив обучение была направлена на работу в ст. Староминская Краснодарского края учителем музыки. В 1986 году была приглашена в профессиональный ВИА музыкантом на клавишные инструменты. Проработала в коллективе до 1998 года, пройдя путь от рядовой артистки до дирижёра и руководителя. В конце 90-х вернулась в Батайск. Работала в ДК «Русь» аккомпаниатором. В 2012 году снова стала работать в образовании в качестве музыкального руководителя детского сада, где по сей день и продолжаю трудиться.

Батайский вальс

Муз. и сл. В. Новожиловой

1.2. Fm G Cm Fm B Es Fm B

Es As Fm G Cm Припев: Fm B Es Fm B

Es C Fm B Es Fm G C Fm B

Es B Es Cm Fm

G Cm Fm G Cm

3. Fm G Cm

Fm B Es Fm B Es As Fm G Cm (Припев)

Есть го-род у Ти-хо-го До-на, он с нами грустит и смеется. Го-род са-дов виш-
не- вых, лип, топо-лей и солн-ца. Ти-хи-е свет-лые у-ли-цы в тан-це со мной
кру-жат-ся, тан-цу-ет солнечный вальс юж-ный го-род Ба-тайск. Тан-цу-ет солнечный
вальс юж-ный го-род Ба-тайск.

Ког-да же сквозь не-ба про-синь дож-
дя-ми про-леть-ся о- сень, го-род лю-бимый, под крик журавлиный стан-цем батайский вальс.

Есть город у Тихого Дона,
Он с нами грустит и смеется.
Город садов вишневых,
Лип, тополей и солнца.

Когда же сквозь неба просинь
Дождями прольется осень,
Город любимый, под крик журавлиный
Станцем батайский вальс.

Припев: Тихие, светлые улицы
В танце со мной кружатся,
Танцует солнечный вальс
Южный город Батайск.

Припев: Тихие, светлые улицы
В танце со мной кружатся,
Танцует солнечный вальс
Мой любимый Батайск!

Как неотступно в разлуке
Милая Родина снится!
Вспыхнет рассвет над Батайском
Ярким пером Жар - Птицы.

(Припев)



ЧЕРЕПАНЦЕВА Елена Георгиевна **«Праздник для всех»**

Я, Черепанцева Елена Георгиевна, родилась 03.02.1960 года.

1977-1981 гг. училась в Ростовском училище искусств на теоретическом отделении, которое окончила с отличием. Училась композиции у заслуженного деятеля искусств РФ А.П. Артамонова.

В 1982 году поступила в РГМПИ (ныне РГК им. С.В. Рахманинова) на два отделения: как музыковед – в класс профессора Л.Я. Хинчина; как композитор – в класс заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Л.П. Клиничева.

Писала симфоническую, камерно-инструментальную, камерно-вокальную, хоровую, песенную музыку.

1993-1994 гг. стажировалась, как джазовый музыкант на кафедре эстрадной и джазовой музыки в РГК им. С.В. Рахманинова.

1998-2002 гг. – училась в аспирантуре в РГСУ по специальности – философ-культуролог. Окончила с отличием.

Написала 5 книг о музыке:

1. «Свет звезды» о жизни и творчестве первого профессора джазовой музыки в России К.А. Назаретове (1996);
2. «Культура Дона в лицах» (40 портретов музыкантов Дона) (1997);
3. «Джаз по-ростовски» (2004);
4. «Джаз по-ростовски» (2005);
5. «Об истории джазовой и эстрадной музыки на Дону» (2006).

Работала в различных ВУЗах Дона, в Ростовском колледже искусств, в детских музыкальных школах Дона, в том числе в ДМШ № 1 города Батайска.

Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества, член философского общества России.

Праздник для всех

Сл. В. Хрущева

Муз. Е. Черепанцевой

Умеренно

The musical score is written in 4/4 time and consists of three systems of music. The first system starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Умеренно'. The first line of music has a melody with notes G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Above the staff are chords C, Am, Dm, and G7. The second system starts with a bass clef and continues the melody with notes G3, F3, E3, D3, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2. Above the staff are chords Em, A7, Dm, G7, C, F, and G. The third system continues the melody with notes G2, F2, E2, D2, C2, B1, A1, G1, F1, E1, D1, C1. Above the staff are chords C, A7, Dm, G7, Em, and Am. The lyrics are written below the notes.

Кры- ла- та-я пес-ня над го-ро-дом ле-тит со стай- ко-ю птиц. Ба-
тайск от-ме-ча-ет День го-ро-да- празд-ник не зна-ет гра-ниц. У- лыб-ки, ве-сель-е кру-
гом, всех ра-дость об-щень-я срод-ни-ла. В та- ком е-ди-не-ньи людс-ком Дня
го- ро- да слав- на- я си- ла!

Крылатая песня над городом
Летит со стайкою птиц.
Батайск отмечает День города -
Праздник не знает границ.

Припев: Улыбки, веселье кругом,
Всех радость общенья сроднила.
В таком единеньи людском
Дня города славная сила!

Сегодня все выглядит молодо
В янтарной осенней красе.
Батайск отмечает День города -
Добрый праздник для всех.

Припев: Салюты, веселье кругом,
Всех радость общенья сроднила.
В таком единеньи людском
Дня города славная сила!



БОРОДИНА Марина Ивановна **«Эстафета»**

Родилась, выросла и живу я в Батайске.

Еще в школе №10, где проучилась 10 лет, больше всего увлекалась литературой и музыкой. Однако после пяти лет студенчества в Ростовском Госуниверситете получила диплом географа, ведь я, как и большинство творческих людей, люблю путешествовать.

Позже, когда у меня появились свои дети, я заинтересовалась идеями раннего развития. Тогда с размышлениями о том, какими должны быть книжки у маленького человечка, чтобы он вырос

добрым, смелым и умеющим ладить со всем миром, у меня появились собственные идеи и образы. Я не удержалась и стала писать. Это забавно - искать большое в малом. Ведь когда я пишу, то сама становлюсь немного ребенком. Думаю, как взрослый человек, а чувствую, как ребенок. Кстати, две моих книжки со стихами для детей, изданные с подачи «Союза российских писателей», можно найти в библиотеках Батайска. Время от времени в библиотеках, в школах или в детских садах я с удовольствием провожу авторские встречи с маленькими батайчанами.

Кроме стихов я пишу и исполняю авторские песни. В 2018 году мой романс «Свет души» стал лауреатом основного заочного конкурса «Люблю тебя моя Россия» в рамках крупнейшего в стране международного фестиваля авторской песни «Гринландия» под патронажем Иосифа Кобзона.

У меня два высших педагогических образования, а с 2018 года я стала активно осваивать и профессию журналиста. Тем более что меня всегда к этому тянуло. Успела поработать корреспондентом в одной из газет города Батайска и планирую в этом году успешно окончить обучение в магистратуре ЮФУ по направлению журналистика.

Я рада, что у меня была возможность написать песню к юбилею нашего города. Ведь для этого мне пришлось заново осознать себя батайчанкой и прочувствовать всю глубину понятия малой родины, переосмыслить преемственность поколений горожан и отыскать объединяющие всех нас составляющие жизни Батайска.

Эстафета

Муз и сл. М. Бородиной

1.2.

Для счастья ма-ло на-до- у-лыб-ки ви-деть ря-дом, греть ли-ца
 Лю-би-му-ю ра-бо-ту и вы-ход-ной в суб-бо-ту, про-гул-ки
 ми-лых и род-ных лю-дей от-вет-ным взгля-дом.
 в парк, ки-но, кон-церт, му-зей в кру-гу хо-ро-ших дру-зей.
 При-но-сит будний рас-свет шу-р-ша-нь свежих га-зет. С по-то-ком ранних ма-шин
 На остано-вках анш-лаг, без опоздав-ших ни-как. Тес-ним-ся в хитрых ря-дах,
 мы все ку-да-то спе-шим.
 в марш-рут-ках и по-ез-дах. Прос-той, род-ной, жи-вой, лю-дный наш
 го-род не лю-бить труд-но. Взор-вет-ся фей-ер-верк чуд-ный над па-но-ра-мой э-тюд-ной. И
 во-до-па-дом брызг све-та за-пом-нит-ся нам ночь э-та. По-ка в серд-цах по-ет ле-то дли-т-ся
 жиз-ни эс-та-фе-та а-а-а, на-шей жиз-ни эс-та-фе-та а-а-а, жиз-ни
 на-шей эс-та-фе-та.

Для счастья мало надо -
 Улыбки видеть рядом,
 Греть лица милых и родных людей
 Ответным взглядом.
 Любимую работу
 И выходной в субботу,
 Прогулки в парк, кино, концерт, музей
 В кругу хороших друзей.

Наш город - это люди -
 Переплетения судеб.
 В воспоминаниях разных горожан
 Так много сути.
 Они, как картотека.
 Два с половиной века
 Былого свет для батайчан хранят
 И всех живущих роднят.

Припев: Приносит будний рассвет
 Шуршанье свежих газет.
 С потоком ранних машин
 Мы все куда - то спешим.
 На остановках аншлаги,
 Без опоздавших никак.
 Теснимся в хитрых рядах,
 В маршрутках и поездах.

Припев: Батайск построен для нас
 И в нем задор не угас.
 Вступая в жизненный круг,
 Сменяет дедушку внук.
 Путем труда и побед
 Пройдет, где следовал дед
 И будет помнить о том,
 Что есть родительский дом.

Простой, родной, живой, людный
 Наш город не любить трудно.
 Взорвется фейерверк чудный
 Над панорамой этюдной.
 И водопадом брызг света
 Запомнится нам ночь эта.
 Пока в сердцах поет лето
 Длится жизни эстафета.

