

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
Библиотека № 7 им. С. Есенина  
Библиотечно-информационный центр

*Эти и другие книги вы найдете в  
нашей библиотеке  
по адресу:*

*г. Батайск,  
ул. Ставропольская, 50 «Б»  
(ДК «Русь»)*

*Мы работаем:  
со вторника по субботу  
с 09.30 до 18.00*

*Тел. для справок:  
8-908-517-53-68*

## **Профессиональное самоопределение. Мой выбор.**



*Информационные материалы*

Батайск

2013

ББК 74

П 84

Составитель: Лукина М.П. – зав. библиотекой

Ответственный за выпуск: директор МБУК  
«ЦБС» Парасоцкая Е. В.

Профессиональное самоопределение.  
Мой выбор [Текст]: информ. материалы/  
МБУК «ЦБС»; б-ка № 7 им. С. Есенина; сост.  
М. П. Лукина. – Батайск, 2013. – 40 с.

Для старшего школьного возраста

## Информация из книг:

1. Аверкин, В. Н. Путевка в жизнь: образование, профессия, карьера [Текст] / В.Н. Аверкин, О. М. Зайченко. – М.: Просвещение, 2005. – 112с.
2. Кадры решают все [Текст] // Лиза. – 2009.- № 49. – С.38
3. Козловский, О. В. Выбор профессии [Текст]: методики, тесты, рекомендации /О. В, Козловский. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 800 с.
4. Тутубалина, Н. В. Твоя будущая профессия [Текст]: сборник тестов по профессиональной ориентации / Н. В. Тутубалина – Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 288с.



## Уважаемые читатели!

*Мы все когда-нибудь встаем перед выбором, где и чему учиться. Чтобы сделать ваш выбор легче, мы предлагаем вашему вниманию данное информационное пособие.*



**Проблема выбора** профессии известна с давних времен. К вопросам правильного профессионального определения в разное время обращались Аристотель, Т. Мор, Т. Кампанелла, Р. Оуэн, Т. Гоббс, М. Монтень, Гете, Гегель. И она

неоценимо важна, поскольку затрагивает интересы как отдельно взятого человека, так и общества в целом. Она определяет, построит ли человек карьеру, будет ли развиваться общество.

Как же изначально сделать правильный выбор, выбрать оптимально подходящий путь профессионального развития, выбрать профессию, которая не только пользуется популярностью, является востребованной, но и будет интересной, любимой, приносящей заработок?

Идеальной формулы успешного выбора профессии не существует, но мы постараемся приблизиться к ней ближе.

И первым условием успеха мы видим **САМОАНАЛИЗ**. Изучайте, тестируйте себя, отвечайте себе на вопросы: "ЧТО Я ХОЧУ?", "КТО Я В ЭТОМ МИРЕ?", "ЧТО Я МОГУ?".



Запишите этот вариант:

Как вы считаете, вы могли бы стать самым лучшим специалистом в этой сфере? Если нет, то почему? Если вы будете заниматься тем, что получается у вас лучше других, вас никогда не будет волновать проблема конкуренции.

Теперь представьте, что у вас очень и очень много денег. Вы посетили всё страны мира, у вас есть всё, что вы пожелаете, вы испробовали все возможные развлечения. Чем вы займётесь теперь? Не для денег, а для души? Запишите не менее 5 вариантов.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
- .....
5. \_\_\_\_\_

Какими своими качествами, способностями и знаниями вы гордитесь?

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

.....

10. \_\_\_\_\_

Теперь ещё раз перечитайте список ваших любимых занятий и сильных сторон и запишите, в каких видах деятельности, по вашему мнению, их можно использовать. Запишите не менее 5 вариантов применения ваших достоинств в работе.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

.....

5. \_\_\_\_\_

Итак, вы записали 5 вариантов применения ваших талантов на практике. Подумайте, какой вариант работы (может быть 2 или 3 варианта) вы считаете наиболее реальным и вдохновляющим.

"**ЧТО Я ХОЧУ?**" – вопрос осознания собственных профессиональных потребностей. Осознанная потребность – мотив, указатель, куда нужно двигаться, что нужно искать. Осознать потребность не так легко и зачастую даже профессионалу тяжело навскидку сказать, что именно его привлекло в профессии.

Профессиональными мотивами могут быть: интерес к какому-либо делу, престижность, популярность, востребованность профессии, хорошие условия труда, зарплата, карьерный рост и т.п.

Очень важно совместить будущую профессию со своими мотивами, если ими пренебречь, в будущем они будут о себе напоминать. Ну а главным мотивом выбора профессии является, конечно, **ИНТЕРЕС**. Если Вам нравятся животные, растения, то Вам будет интересно в своей профессиональной деятельности сталкиваться с объектами живой природы. Если Вы любите технику - интерес к ней будет

поддерживать Вас в деятельности инженера-конструктора или физика-теоретика.

**"КТО Я В ЭТОМ МИРЕ?", "ЧТО Я МОГУ?"** - вопросы изучения своего характера, темперамента, своих способностей и возможностей. Тип реализуемой профессиональной деятельности должен совпадать с Вашим личностным, характерологическим типом. Скажем, если Вы общительны - Вам больше подойдут профессии, связанные с многочисленными контактами, а если эмоционально неустойчивы - не сможете выполнять рутинную работу, требующую концентрации в течение длительного времени.

Каждая профессия предъявляет профессионалу определенный набор профессионально-важных качеств. Например, водителю важно внимание, дизайнеру - образное мышление и т.д. Изучайте свои способности и соотносите их с профессионально-важными качествами профессий. Боритесь, работайте над собой, познавайте себя. Это позволит увидеть Ваше место в мире профессий, слабые стороны

Запишите на бумаге не менее 30 пунктов того, чем вам нравится заниматься по жизни. Пишите как можно больше. Эти занятия должны доставлять вам энергию и вдохновение. Можете не ограничиваться 30 пунктами.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

.....

30. \_\_\_\_\_

Теперь зачеркните те занятия, которыми бы вы не хотели заниматься профессионально, и которые вы делаете время от времени и лишь по настроению. У вас должно остаться около 10-15 пунктов. Зачеркните ещё несколько пунктов, которыми бы вы не хотели заниматься всю жизнь.

Запишите, по крайней мере, 10 ваших сильных качеств, умений, навыков. В чём вы лучше других? Что вы знаете лучше других?

- цифровой (характерен для математиков, программистов)
- слуховой (музыканты, лингвисты, языковеды)
- пространственный (дизайнеры и художники)
- физический (им наделены спортсмены и танцоры, эти люди легче обучаются на практике)
- личностный (его также называют эмоциональным, отвечает за то, что человек говорит сам себе)
- межличностный (люди с этим талантом часто становятся политиками, ораторами, торговцами, актерами)
- талант окружающей среды (этим талантом бывают наделены дрессировщики, земледельцы).

### *Как найти свое призвание?*

Психолог Александр Конельский предлагает вот такой простой метод:

Вашей личности, подскажет, что нужно развивать и тренировать. Помните, что способности, интересы или черты характера – исключительно гибкие, изменяющиеся качества.

Помочь лучше узнать себя поможет нехитрое упражнение: посмотрите на себя глазами другого человека. Конкретного человека, которого Вы хорошо знаете. Попробуйте объяснить свои поступки так, как это сделал бы другой человек. Вы поймете, каким Вас видят другие люди.

В ситуации сомнения выбирайте ту профессию, где Ваши способности будут максимально реализованы, в этой деятельности Вы добьетесь наибольшего успеха.

Вторым условием успеха мы представляем **ВНЕШНЮЮ АКТИВНОСТЬ**. Узнавайте, интересуйтесь, выясняйте, добивайтесь. Вокруг нас существует мир, который ответит на все вопросы. Источниками информации могут быть: родители, учителя, друзья, знакомые, книги, журналы, справочники,

Интернет, и наконец, профконсультанты. Чем больше Вы знаете о мире профессий, тем яснее представляете то из чего выбирать.

Мир профессий колоссально сложен и многогранен и изучая его необходимо представлять законы по которым он живет и развивается, а для этого нужно четко разбираться в его структуре и терминологии. Поэтому нужно поговорить об этом более подробно.

**ПРОФЕССИЯ** – это вид трудовой деятельности человека, требующий развития определенного уровня специальных знаний, умений и навыков, служащий источником доходов.

Профессия объединяет в себя группу родственных специальностей (например, профессия «водитель» содержит в себе специальности: "водитель автобуса", "водитель троллейбуса" и т.д.).

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ** – отдельная отрасль науки техники мастерства или искусства.

«...Талант – легок, талант – от избытка, – так что большому таланту естественно быть и «разносторонним» и «универсальным»; заметив в человеке особый талант к чему-то, можно ожидать его и во многом другом. Трудно представить, что природа, оказавшаяся в чем-то к человеку безмерно щедрой, окажется во всем прочем совсем уж скупой....»

*Из Википедии:*

Талант – присущие от рождения определённые способности и умения, которые раскрываются с приобретением навыка и опыта. Современные учёные выделяют определённые типы таланта, которыми обладают люди в той или иной степени. В начале 1980-х годов Говард Гарднер написал книгу «Рамки ума».

В этой книге он определил восемь типов таланта, интеллекта:

- вербально-лингвистический (отвечает за способность писать и читать, присущ журналистам, писателям и юристам)



приближает нас к некоторому искомому результату – может вдруг оказаться совершенно ненужным. Трудолюбива – «посредственность». Ибо вмешательство таланта дает результат неожиданный: перенесет через сотни ступенек или вовсе проигнорирует ту лестницу, по которой карабкался труд, приведет к цели, которую ты до того и не видел. Работа таланта незрима, сознание о ней ничего не ведает (точнее сказать, может судить о ней лишь по косвенным признакам, часто – по своеобразной скуке)...»

«...Любые таланты – это способность потратить сил больше, чем их тратит любое прилежание; это умение особого напряжения (невооруженным глазом не всегда и видимого), умение вдруг добиться от себя невозможного, сверхтрудного...

В общем, не может талант – «кое-как». Лишь неумехам все легко. Талант же – это понимание трудного. Талантливому с трудом дается и то, что другим легко, и то, что им невозможно..»

**СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ** – процесс приобретения специальных знаний и навыков в какой-либо области.

**КВАЛИФИКАЦИЯ** – уровень общей и специальной профессиональной подготовки человека, степень развития профессиональных знаний и навыков; степень и вид профессиональной обученности, необходимые для выполнения конкретного вида работы. Квалификация определяется, в первую очередь, присвоенными профессионалу разрядами.

**ДОЛЖНОСТЬ** – трудовые обязанности человека, которые он должен выполнять, занимая определенное положение в штатной структуре предприятия или учреждения.

Для простоты понимания представьте следующую цепочку: проучившись в вузе по СПЕЦИАЛЬНОСТИ "психология" и пройдя СПЕЦИАЛИЗАЦИЮ "детская и возрастная психология", мы получили КВАЛИФИКАЦИЮ "детский психолог", чтобы пойти работать на предприятие и

исполнять ДОЛЖНОСТЬ "детского психолога" по ПРОФЕССИИ "психолог".

Каждая профессия имеет свои признаки, которыми она отличается от других, либо сходна с другими. К ним относятся: объект труда, предмет труда, цели труда, задачи труда, средства труда, условия труда, результат труда, оплата труда, требования к уровню образования, здоровью, профессионально важным качествам субъекта труда и др.

*Объект, предмет труда* – то на что направлен этот труд.

*Цель труда* – основное предназначение профессии.

*Задачи труда* – способы и приемы достижения цели труда.

*Средства труда* – это предметы материального мира, обеспечивающие оптимальное выполнение трудовой деятельности; то, с помощью чего осуществляется труд.

- Сейчас уже поздно, надо было раньше

- А вдруг я не смогу заработать на своем таланте?

- Да кому нужны мои таланты.

- Мне нужно кормить семью, а не заниматься проектами.

- Не хватает квалификации, образования.

- Я не уверен, что точно знаю свое призвание.

- Я мало знаю о той области, в которой мне хотелось бы работать.

Предлагаем не ждать, пока вопросы и проблемы нереализованного человека начнут отравлять вам жизнь, и начать уже сейчас. Давайте попробуем определить ваш талант! Для начала узнаем...

*Что же такое талант?*

Александр Круглов в своей книге «Талант» пишет:

«...Действительно, все, чего можно добиться планомерным упорным трудом, что шаг за шагом, ступенька за ступенькой

Идеально: 2-3 таланта, но умеющих себя организовать, образуют мощный двигатель любой бизнес-идеи.

*Что вам мешает найти свое призвание?*

Простой вопрос друзьям: «Чем бы вы занимались, если бы денежные и социальные вопросы вас бы не волновали?» – заставил многих задуматься. Инженер-химик, всю жизнь проработавшая в лаборатории, вдруг сказала: «Я бы цветы выращивала и продавала». Что же мешало заняться любимым делом? Ответ: «Как-то несерьезно все это мне казалось – цветочки». Девушка, еще будучи школьницей, отлично шила, модели поражали оригинальностью и изысканностью кроя, но... портниха, швея – это было не престижно. В итоге – педагогический вуз, работа, которая не приносит удовольствия, скромная зарплата, усталость и катастрофическая нехватка времени на любимое дело – дизайн и пошив одежды.

Какие мысли мешают вам все бросить и заняться любимым делом?

*Результат труда* – продукт выполненного труда.

*Оплата труда* – форма вознаграждения за труд.

*Требования к уровню образования* – нормативно установленный для профессии образовательный стандарт.

Профессионально важные качества – социально-психологические, психологические и психофизиологические качества личности, соответствующие требованиям профессиональной деятельности.

Например, объектом труда профессии «учитель» является ученик, а предметом – знания ученика; целью труда – обеспечение процесса обучения согласно необходимых нормативов; задачами труда – выступление перед классом, проведение контрольных, лабораторных работ, и т.д.; средствами труда – класс, парты, стулья, доска, учебники, видеоаппаратура и т.д.; результатами труда – успешно сданные учениками нормативы; оплатой труда – заработная плата, социальные льготы; требованиями к уровню

образования – высшее педагогическое образование, специализация по предмету; требованиями к профессионально важным качествам – трудолюбие, любовь к детям, целеустремленность, общительность, развитые организаторские способности, хорошая память, внимание, воображение и т.д. Такое комплексное описание профессии называется профессиограммой.

Классифицируя профессии по их признакам удобно изучать мир профессий. Например, по востребованности можно выделить – востребованные и не востребованные профессии; по популярности – популярные и не популярные, по зарплате – высокооплачиваемые и не высокооплачиваемые, по требованию к образованию – требующие начального профессионального, среднего профессионального, или высшего профессионального образования и т.п.

Сегодня существует множество различных классификаций профессий. Например, по предмету труда выделяются типы профессий: человек-человек, человек-природа, человек-

человека – с работы хочется идти домой, а из дома – на работу.

И кстати, занимаясь любимым делом, можно стать не только счастливым, но и обеспеченным человеком.

За талантливыми работниками охотятся умные работодатели, не скупясь на предложения.

Как заметил директор одной из фирм: «Есть хорошие, добросовестные работники, они все сделают, как надо, представят отчет в положенный срок и ничего не упустят. Они сделают ровно то, что им поручили на 5 с плюсом... А бывают сотрудники, которые ведут себя неорганизованно, непредсказуемо – могут пропустить важную встречу, будут переносить бесконечно сроки заказа, опаздывать везде. Вам будет казаться, что он непрерывно «тупит» или просто издевается... Но когда вы будете уже в «точке кипения» и готовы его убить, он наконец представит проект, в котором будет столько креатива и новых возможностей для компании, что результат превзойдет все ваши ожидания...»

Подавляющее большинство людей ходят на работу только потому, что надо же где-то зарабатывать? 80% сотрудников отбывают положенный срок рабочего времени, проводя его в ожидании выходных, зарплаты и отпуска. Общение с коллегами и небольшие праздники-междусобойчики позволяют слегка скрашивать трудовые будни, но не более. Собственно работа воспринимается как неизбежность, к которой надо привыкнуть и попытаться найти плюсы, закрывая глаза на минусы.

### *Почему призвание надо искать?*

Конечно, можно быть относительно довольным своим социальным и материальным положением, реализовать себя в карьере, в семье, в хобби, в отношениях с друзьями. Но если вы сумеете раскрыть природный талант, найти свое призвание, то тогда вы узнаете, что такое быть по-настоящему счастливым человеком. Вас не нужно будет заставлять задерживаться на работе, увлеченно занимаясь любимым делом, вы и не заметите, как пролетит рабочий день. Всем известна эта формула по-настоящему счастливого

техника, человек - знаковая система, человек - художественный образ; по средствам труда - отделы: ручного труда; машинно-ручного; автоматических и автоматизированных систем; приборов, устройств, функциональных орудий труда; простых речеголосовых проявлений и т.п.; по характеру труда - классы: исполнительские, творческие и руководящие.

Выбирая профессию, Вы планируете свой профессиональный путь далеко вперед, поэтому важно изучать и историю профессий. Мир очень быстро меняется, с появлением новых потребностей общества, появляются новые технологии, рождающие новые профессии, на смену одних приходят другие. Когда-то ни одно предприятие не могло обойтись без машиниста печатной машинки, почтовых пересылок, телефонная связь обеспечивалась огромным штатом телефонистов, теперь на смену приходят компьютеры, мобильная связь, Интернет. Но также существуют и "вечные" профессии, которые никогда не потеряют своей актуальности (врач, учитель).

Цените время – еще один важный совет. Сейчас Вы решаете вопрос выбора профессии, а завтра уже будет необходимо выбрать вуз, а затем искать работу – жизнь так устроена, нельзя терять ни минуты. Будьте готовы к разумному выбору.

Напоследок хочется предложить Вам удобную схему движения к профессиональному успеху.

психики больше подходит для одних дел и профессий и меньше для других.

Мы мало задумываемся о плюсах и минусах своего темперамента. И как результат, после получения диплома, попадают в невыгодные для нас условия. Условия, когда большая и лучшая часть дня, которую человек проводит на работе, превращается в муку, а оставшееся время уходит на восстановление сил.

*Выбирайте будущую профессию с умом и любовью к себе, тогда и рабочее время будет проходить интересно и с пользой.*

*Тяжела и неказиста жизнь или как найти свое призвание.*



чрезвычайным ситуациям. Напряженная работа врача, особенно хирурга, спасателя, летчика, диспетчера приведут меланхолика к истощению нервной системы и ухудшению здоровья.

Рекомендуемые профессии: педагог, деятель искусств, художник, швея-модельер, маляр, копировщик рисунков, композитор, писатель, ветеринарный врач, геолог, агроном, зоотехник, бухгалтер, специалист по машинописи, автослесарь, слесарь, токарь, радиомеханик и т.д.

Не трудно догадаться, что среди меланхоликов много писателей, композиторов, например, А.А. Блок, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, П.И. Чайковский.

Чистыми холериками или флегматиками люди бывают редко. Психологи считают, что человек – это скорее смесь разных темпераментов с преобладанием какого-то одного. Вопрос кем лучше быть: сангвиником или меланхоликом, не имеет смысла. Так как не бывает хороших или плохих типов темперамента. Каждый тип

## *Основные шаги выбора профессии*

1. Составьте список профессий, которые Вам нравятся, Вам подходят;
2. Составьте список своих требований к профессиональному будущему;
3. Определите важность каждого требования;
4. Оцените соответствие требований профессий с Вашими качествами;
5. Проанализируйте, какая профессия больше других подходит Вам;
6. Оцените свой выбор с родителями, учителями, друзьями, специалистами;
7. Определите практические шаги к успеху.

## Выбор профессии по темпераменту



Выбор будущей профессии зависит от многих факторов: от твоих интересов, способностей, востребованности профессии на рынке труда. Но самое главное – каждая профессия предъявляет свои требования к специалисту. Где-то есть спрос на креативные, энергичные умы, другим же требуются неторопливые, склонные к глубокому анализу сотрудники. Тип темперамента значительно влияет на выбор будущей профессии. Каким образом? Попробуем определить к какому типу темперамента, а их четыре (холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик), относишься ты.

научные – ботаник, астроном, физик, математик.

Среди великих умов этой категории: И.А. Крылов, М.И. Кутузов, И. Ньютон.

Ты – человек настроения. Вчера был способен свернуть горы, а сегодня тебе лень вставать с кровати. Быстро устаешь, трудно приспосабливаешься к новому коллективу. В работе тебе необходима постоянная поддержка и регулярный отдых. Все называют тебя невероятно тонким и наблюдательным человеком, способным замечать в поведении людей такие детали, которые те хотят скрыть. **ВЫВОД: ТЫ МЕЛАНХОЛИК.**

Меланхоликам не следует выбирать работу, где требуется постоянное общение с людьми, так как «общение» с компьютерами у них выходит намного лучше. Опасен такой тип темперамента и в роли водителя общественного транспорта или монтажника-верхолаза. Характерное им торможение нервной системы могут привести к потере концентрации, внимания и, как следствие,



не будут торопить, продумаешь все мелочи и доведешь дело до идеала. Но ты не стремишься брать на себя обязанности лидера, поэтому тебя нередко называют неинициативным. Сбой привычного ритма, смена обстановки работы пугают тебя, а суета может довести до депрессии. **ВЫВОД: ТЫ ФЛЕГМАТИК.**

На первый взгляд отрицательная черта – медлительность – делает их очень сильными. Способность флегматиков неторопливо и без паники проанализировать положение незаменима в стрессовых ситуациях. Поэтому из них получаются высококлассные экономисты, бухгалтеры, делопроизводители. С другой стороны, эта же самая черта делает не возможной для них карьеру хирурга и менеджера, но они прекрасно подойдут для роли терапевта и главного бухгалтера. Активная, яркая публичная жизнь актера, дирижера, телерепортера, коммерсанта будет им в тягость.

Рекомендуемые профессии: механик, электрик, инженер, агроном, водитель,

Любишь трудности и препятствия, способен их преодолевать красиво, креативно. Временами ты склонен переоценивать свои возможности, но это не страшно. Ты быстро включаешься в работу и всегда все доводишь до конца. Стремясь к самостоятельности и плохо подчиняешься власти. Говорят, что ты напорист, но недостаточно настойчив. **ВЫВОД: ТЫ ХОЛЕРИК.**

Холерики добиваются больших успехов в тех профессиях, где требуется повышенная концентрация, внимание и энергичность. Они – лидеры. Этот тип темперамента выделяется большой устойчивостью к стрессам. При необходимости они умеют быстро восстанавливать свои силы. Но жестоко заставлять холерика выполнять монотонную и однообразную работу. Хроническая усталость наступит не из-за объема работ, а из-за постоянной необходимости сдерживать свою кипучую энергию. Холерику противопоказаны такие профессии, как цветоводство, библиотечное дело и бухгалтерский учет.

Рекомендуемые профессии:  
телерепортер, товаровед, артист, дипломат,  
журналист, снабженец, предприниматель,  
хирург, летчик, диспетчер, водитель, тренер,  
менеджер, строитель, режиссер, повар,  
следователь, геолог, электрик и т.д.

Среди знаменитых холериков следует отметить Петра I, А.В. Суворова, А.С. Пушкина, Д.И. Менделеева.

Среди одноклассников ты выделяешься высокой работоспособностью, легко сосредотачиваешь внимание. Параллельно выполнять несколько дел – проще простого. Легко зажигаешься новой работой, но также быстро теряешь к ней интерес. Увы, не способен вникать в детали и не переношишь однообразия и монотонности. Зато проявляешь организаторские способности и быстро осваиваешь новые специальности. Ни одно ответственное мероприятие не проходит без твоего участия. **ВЫВОД: ТЫ САНГВИНИК.**

Сангвиник – прирожденный руководитель. С точки зрения подчиненных

этот тип является, пожалуй, самым приятным и душевным начальником. Не удивительно, подобный темперамент, как правило, характеризует расчётливого человека. Его сильная черта – умение уговаривать и располагать к себе. Однако технические моменты в работе часто вызывают у сангвиников затруднения. Монотонная, конвейерная, требующая постоянного внимания работа не для них. Поэтому профессию ткача, делопроизводителя, бухгалтера, мастера-часовщика, радиомонтажника, библиографа, архивиста, реставратора можно смело исключить.

Рекомендуемые профессии: менеджер, учитель, врач, психолог, воспитатель, организатор, продавец, официант, инженер-технолог и т.д.

Н. Бонапарт, П. Бомарше, А.И. Герцен – известные истории сангвиники.

Не тороплив в учебе и медлителен в работе? Успеха ты достигаешь за счет упорства, терпеливости. Выполнение монотонной работы – твоя фишка. Если тебя